

ID: 69449149

10-05-2017

FITEI faz 40 anos e celebra a festa em junho

TEATRO A reconhecida encenadora Lola Arias; Trinidad González, uma estreia de Nuno Carinhos, e dois espetáculos de Tiago Rodrigues são os destaques da programação do FITEI que celebra este ano a 40.ª edição. O festival mais antigo de artes performativas do país, agora com direção artística de Gonçalo Amorim, programa 19 produções teatrais, de 1 a 17 de junho, sobre a temática Memória e Comunidade. As produções provêm de

Portugal, Argentina, Chile e Espanha.

Além do Porto, Matosinhos, Felgueiras e Viana do Castelo receberão alguns dos espetáculos. Esta edição comemorativa terá uma rubrica formativa "Isto não é uma escola Fitei!", para a comunidade artística e escolar.

Assegurando que "a vida começa aos 40", a Câmara Municipal do Porto, além da cedência de espaços e da comunicação, contribuiu com 67 mil euros para o festival. A



autarquia vai contribuir também com dez mil euros para uma edição de um álbum comemorativo dos 40 anos do FITEI, coordenado por Jorge Loureiro Figueira. No total a autarquia investirá mais 32 mil euros do que na edição anterior.

"É muito bom assinalar o final da temporada com dois grandes festivais um de dança, o DDD e o FITEI", comentou Tiago Guedes, diretor do Teatro Municipal do Porto. Na inauguração no dia 1 de junho, estreia "Macbeth" de Shakespeare, com encenação de Nuno Carinhos, diretor do Teatro Nacional de S. João, parceiro do FITEI.

CATARINA FERREIRA