

VIVA!

O GRANDE PORTO ONLINE

Pesquisar...

OK!

NOTÍCIAS

AGENDA CULTURAL

PASSATEMPOS

MERCADO

CAPAS

GALERIA

VÍDEOS

INÍCIO

"Cenografia" é tema para a edição deste ano do FITEI

Quarta, 11 Maio 2016 10:14



A 39ª edição do Festival Internacional de Teatro de Expressão Ibérica (FITEI) decorre entre os dias 28 de maio e 19 de junho, com uma programação dedicada à cenografia e uma "semana chilena", incluindo o espetáculo de encerramento.

Na conferência de apresentação da programação do evento deste ano, o diretor Gonçalo Amorim salientou já estar a ser preparada a edição de 2017, quando o festival vai celebrar as quatro décadas de existência, num programa virado para o tema da comunidade e dos "territórios comuns".

O festival arranca a 28 de maio, no grande auditório do Rivoli, com "Suite N.º 2", de Joris Lacoste e o seu coletivo Encyclopédie de la Parole, num

espetáculo ao qual se segue, no Teatro do Bolhão, o concerto do quarteto Palankalama.

No dia seguinte, o edifício das Águas do Porto recebe o "Concerto para Estrelas", do Teatro do Frio com a colaboração do Centro de Astrofísica da Universidade do Porto, no qual o espectador vai ter um contacto com o som criado e "se relaciona com a paisagem" através do recurso a auscultadores sem fios.

Nos dias 1 e 2 de junho, o Teatro Nacional São João vai acolher "Las Ideas", um trabalho do argentino Federico León concebido para cerca de 100 pessoas que vão estar no palco do teatro a assistir à procura pelos intérpretes "do mais profundo das ideias", como explicou o diretor do festival.

Nos dias 15 e 16 de junho, o Teatro Carlos Alberto recebe "El Señor Galindez", da companhia chilena Teatro Amplio, estreada em outubro de 2013 para marcar os 40 anos do golpe de Estado de Augusto Pinochet, que derrubou o governo de Salvador Allende.

O FITEI encerra, a 19 de junho, no Cineteatro Constantino Nery, em Matosinhos, com "Los Millonarios", do Teatro La Maria.

O festival vai incluir ainda várias exposições, aulas, oficinas de trabalho e uma extensão do colóquio internacional de crítica de teatro, que vai estar a decorrer na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.



Viva Porto

Gostar da Página

16 n


pocket me
special moments forever


ABRIU EM 2011 E LOGO EM JANEIRO DE 2013
FOI CONSIDERADA A MELHOR PIZZARIA
TAKE AWAY DO PORTO

**E VOCÊ, JÁ
EXPERIMENTOU?**

226 163 017 925 288 323
910 220 069 937 749 090

www.pizzauau.com



2ª a 6ª feira
12h00 às 19h00
19h00 às 23h00

Sábado, Domingo e feriados
12h00 às 23h00



Rua Pedro Homem de Melo
242 BR/C, Aviz, Porto



**O Banco Santander Totta
é a Escolha do Consumidor!**

Este prémio é da exclusiva responsabilidade da entidade que o atribuiu.



Santander Totta

um banco para as suas ideias



Prémio de literatura *pingo doce*

Saiba mais em
pingodoce.pt

pingo doce