



FITEI OBRIGADO A REDUZIR ESPETÁCULOS E FORMATO

FESTIVAL regressa ao Porto entre o próximo dia 28 e 3 de junho. Orçamento sofreu um corte de 38%.

ACRISE é também responsável pela redução do formato do 35.º Festival Internacional de Teatro de Expressão Ibérica (FITEI), passando dos habituais 15 dias para apenas sete.

Mário Moutinho, diretor do evento, disse ontem, em conferência de Imprensa, que este "é o festival possível, tendo em conta o corte de 38 no orçamento contratado e a quase ausência de patrocinadores privados. É o possível, graças às parcerias que o festival tem e que tem reforçado", casos do Teatro Nacional de São João (TNSJ), da Fundação de Serralves, do programa Manobras da Porto Lazer ou da Funarte do mi-

nistério da Cultura brasileiro. Apesar da consequente diminuição de espetáculos, o FITEI contará com um prólogo no próximo dia 26, na Guimarães 2012 - Capital Europeia da Cultura, com a realização de várias ações de rua, como os Quinoa (Espanha), que irão montar uma box de Fórmula 1 no meio da rua, ou os Teatro, que farão passear girafas pelo Toural.

No Porto, o festival arranca dia 28, no Mosteiro de São Bento da Vitória, com um espetáculo dos Footsbarn Theatre, "Tempestade indiana", inspirado na "Tempestade" de Shakespeare.

AGOSTINHO SANTOS

PRÓLOGO DO FESTIVAL SERÁ DIA 26, NA CAPITAL EUROPEIA DA CULTURA



Farfalle, do TPO (Itália), no "Helena Sá e Costa", dia 30

DESTAQUES

Estreias absolutas

O festival proporcionará duas estreias absolutas, com os Ensemble, de regresso a Molière, para apresentarem "O doente imaginário", encenado por Rogério de Carvalho. Será dia 31, no Teatro Nacional São João. Entretanto, dias 30 e 31, subirá ao palco do "Carlos Alberto", "As intermitências da morte", encenada por José Caldas.

Duas visões diferentes

"As lágrimas amargas de Petra von Kant" são pretexto para duas visões diferentes. Uma, através do Teatro do Bolhão (Portugal), dias 1 e 2 de junho, e outra pelo grupo Sol Picó (Espanha), que apresenta "Petra, la mujer araña y el puton de abeja Maya".